



Åsane Videregående skole inkludert kulturhus og bibliotek - status og fremdrift

GENI ESARK-336-201637973-3

Hva saken gjelder:

Nytt kulturhus i Åsane har vært planlagt i lang tid, og har vært omtalt som et prioritert prosjekt i fagplanene «Kulturarenaplan for Bergen 2016-2016 og Rullering av Kulturarenaplanen 2011-2015, samt med en egen post i budsjett og økonomiplan i en årrekke.

I forbindelse med at Hordaland fylkeskommune skal bygge ny videregående skole har Bergen kommune og Hordaland fylkeskommune vurdert det som ønskelig og hensiktsmessig å plassere et kulturhus i det nye skolebygget. Dette både av praktiske og økonomiske grunner. Det er inngått intensjonsavtale mellom Hordaland Fylkeskommune (HFK) og Bergen kommune om leie av lokaler i den nye videregående skolen fylkeskommunen skal bygge. Dette ble vedtatt i byrådet 09.06.2016 sak 1208-16 og avtalen fulgte saken. Byrådssaken beskriver avtaleforholdet, og avtaleforslaget fulgte saken frem til byrådet. Intensjonsavtalen inngikk òg i saken «Nye Åsane videregående skule – romprogram», som ble behandlet og godkjent av fylkestinget 14.06.2016.

I intensjonsavtalen fremkommer at bygget både skal inneholde eksklusivt areal til Bergen kommunes kulturlokaler og felles areal for skole og kultur. Åsane folkebibliotek flyttes til kulturbygget og vil sammen med skolebiblioteket utgjøre et kombinasjonsbibliotek. Det vil òg være mulig for Bergen kommune å benytte klasserom evt. andre rom til kulturformål utenom skoletid. Dette gjelder særlig for Bergen kulturskole, men òg for det frivillige kulturlivet ved ledighet og etter behov. Storsal/kultursal skal leveres som et rålokale, som Bergen kommune selv innreder i forhold til sine behov. Inkludert i rålokalet er nødvendige lydtiltak mot tilstøtende arealer og nødvendig fremført kapasitet på ventilasjon og elektrisk anlegg. Se vedlegg 1.

Hordaland Fylkeskommune lyste ut i markedet etter prekvalifisering av leverandører, en Pris – og designkonkurranse på bygging av Ny Åsane videregående skole inkludert Åsane Kulturhus og kombinasjonsbibliotek. Det ble kåret en vinner av konkurransen og oppdraget ble tildelt Constructa Entreprenør AS den 5.12.16.

Bergen kommune med representanter fra seksjon kunst og kultur, Arna og Åsane kulturkontor, Bergen offentlige bibliotek og Bergen kulturskole har vært aktive prosjektmedarbeidere i utarbeidelse av rom- og funksjonsprogram for bygget. I tillegg har det vært møter og workshop der òg Åsane kulturråd ved Åsane kulturhuskomité har medvirket. Programmet bygger delvis på et notat fra Cubus etter oppdrag fra Bergen kommune. I notatet fremkommer behov og hvilke funksjoner et nytt kulturhus bør ivareta. Tomten som skole- og kulturhuset skal bygges på, har en sentral beliggenhet med god publikumstilgang. Constructas vinnerforslag har benevnelsen Hjørnesteinen og dette spiller det sentrale hjørnet i bygget, som inviterer inn fra det sentrale fremtidige torget i Åsane sentrum. Kombinasjonsbiblioteket har en karakteristisk utforming i dette hjørnet, og synliggjør på en fin måte kulturhuset som biblioteket er en del av. Se vedlegg 2.

I januar 2017 startet samspillsfasen i prosjektet og denne fasen planlegges avsluttet 3. kvartal 2017. HFK opplyser at samspillsfasen skal gjennomføres i henhold til gjeldende fremdriftsplan. En nærmere avklaring omkring fremdrift vil bli gjort i Fylkestinget i mars 2017.

Bergen bystyre vedtok 14.12.16 bybudsjettet for 2017 og økonomiplan for 2017-2021. De budsjetterte driftsmidlene på kr. 10 mill. årlig til Åsane kulturhus vil bli anvendt til løpende prosjekteringskostnader og avsetninger til inventar og utstyr. Det er behov for anskaffelse av nødvendig utstyr (AV-, IKT- og teleutstyr) og løst inventar til kulturhuset og tilhørende rom for de arealer Bergen kommune skal leie. I løpet av samspillsfasen og detaljprosjekteringen vil det bli utarbeidet detaljerte kalkyler for alt nødvendig utstyr.

Byrådet ser at løsningen med et kombinasjonsbygg der flere funksjoner finnes er en hensiktsmessig og god løsning for alle involverte parter. Byrådet er opptatt av å fremskaffe økonomiske, organisatoriske og arealeffektive areal for både det frivillige kulturlivet, for kulturskolens undervisning og for bibliotekformål. Dette legger til rette for et bredt spekter av kulturvirksomhet lokalt og fremmer forutsigbare utviklingsvilkår. Dette er både i tråd med Kulturloven, Lov om folkebibliotek og Bergens kulturstrategi 2015-2025. Bergen skal kjennetegnes som en by med et mangfold av kvalitative kulturopplevelser, som gjør byen til et attraktivt sted å leve og å bo.

Begrunnelse for fremleggelse for bystyret:

Det vises til byrådets fullmakter §2.7 Rapportering og informasjon til bystyrets organer jfr.punktet d) status på oppfølging og iverksetting av vedtak fattet i bystyrets organer.

Byrådet innstiller til bystyret å fatte følgende vedtak:

[Bystyret tar sak om status og fremdrift av Åsane kulturhus til etterretning.](#)

Dato: 17. januar 2017

Dette dokumentet er godkjent elektronisk.

Harald Schjelderup
byrådsleder

Vedlegg:
Intensjonsavtale
Vinner av Pris – og designkonkurransen

Saksutredning:

Lokale kulturhus er viktige for kulturlivet og byrådet vil at kulturhusene skal være mest mulig tilgjengelige for ulike kulturaktører og ha øvingsrom for barn og unge. Bibliotekene er ikke bare et sted der byens innbyggere låner bøker, men er også viktige sosiale og kulturelle møteplasser for nærmiljøene. Byrådet ser derfor at løsningen med et kombinasjonsbygg der flere funksjoner finner en hensiktsmessig og god rom- og funksjonsplassering er en fruktbar løsning for alle involverte parter. Byrådet er opptatt av å fremskaffe økonomiske, organisatoriske og arealeffektive areal for både det frivillige kulturlivet, for kulturskolens undervisning og for bibliotekformål. Dette legger til rette for et bredt spekter av kulturvirksomhet lokalt og fremmer forutsigbare utviklingsvilkår for de ulike politikkområdene og tjenestene.

Historikk:

I 2014 drøftet byrådet sammen med representanter fra komité for kultur, næring og idrett muligheter for realisering av kulturhus i ny videregående skole i Åsane. Det ble tatt et initiativ overfor Hordaland fylkeskommune for å vurdere om kulturhusprosjektet i Åsane kunne knyttes sammen med Hordaland fylkeskommunes planer om ny Åsane videregående skole. Tidlig vår 2015 ble det i regi av byrådsavdelingen skissert et program for et kulturhus i samspill og sambruk med den nye skolen. Programmet ble utarbeidet av Cubus i nært samarbeid med representanter fra lokalt kulturkontor, Bergen kulturskole, bibliotek både sentralt og lokalt og i tillegg ble lokalt kulturliv møtt og hørt flere ganger i prosessen. Programmet har dannet grunnlag for videre arbeid i forbindelse HFK sitt arbeid med utarbeidelse av rom- og funksjonsprogrammet for bygget.

Byrådet besluttet i november 2015 å flytte Åsane folkebibliotek til nye Åsane kulturhus.

Prosjektledelse:

Byrådsavdeling for klima, kultur og næring har i oversendt bestilling datert 30.11.2015 til Etat for utbygging bestilt prosjektledelse til å koordinere Bergen kommunes behov inn i Åsane nye videregående skole. Prosjektleder rapporterer til seksjonssjef, seksjon kunst og kultur.

Rom- og funksjonsprogram

Norconsult ble engasjert av Hordaland fylkeskommune (HFK) til å utarbeide et rom- og funksjonsprogram for hele bygget. Bergen kommune (BK) har deltatt aktivt i arbeidet for de arealer BK skal leie eksklusivt og for de arealer det skal være sambruk om. Rom- og funksjonsprogram ble behandlet i Fylkesutvalget den 23. juni 2016. Rom- og funksjonsprogrammet har dannet grunnlag for utlysning av «Pris- og Design konkurranse» med et samspillselement, i entreprenørmarkedet. Rom og funksjonsprogrammet er datert 22. juni 2016.

Etat for utbygging utlyste konkurranse for anskaffelse av rådgivere for å lage en detaljert kravspesifikasjon for de arealer Bergen kommune skal leie og for de arealer det skal være sambruk om. Kulturhusplan AS ved Rune Håndlykken ble valgt som rådgivende konsulent. Dette arbeidet startet opp i mai 2016 og utarbeidet kravspesifikasjonen var vedlegg i Pris- og designkonkurransen, som HFK utlyste.

Pris og designkonkurranse

Hordaland fylkeskommune har den 5.12.16 tildelt kontrakten til Constructa Entreprenør AS. Constructas vinnerforslag har benevnelsen Hjørnesteinen og dette speiler det sentrale hjørnet i bygget ut mot torget der kombinasjonsbiblioteket skal lokaliseres. Hjørnet vendt ut mot Åsane fremtidige torg er preget av glass og lys og er i sin form inviterende inn til bibliotek og kulturhusdel. Tomten ligger sentralt med vei langs tomten mot Horizont og veiforbindelse inn til Myrdal hvor nye idrettsanlegg skal lokaliseres. Prosjektet Hjørnesteinen med sin transparente og innbydende hovedinngang vil invitere publikum inn i kulturhuset og skape nysgjerrighet om innholdet i huset.

Medvirkning:

Høsten 2015, vinter og vår 2016 har det vært flere møter mellom ulike ressurs personer i Bergen kommune, Hordaland fylkeskommune og konsulenter i Norconsult. For bibliotekdelen har biblioteksjefen i Bergen offentlige bibliotek og leder for Åsane bibliotek vært aktive deltagere. Fylkesbibliotekar og biblioteksjef i Bergen offentlige bibliotek har samarbeidet om teksten i rom- og funksjonsprogrammet. For kulturhusdelen har kultursjefen i Åsane vært aktiv deltager og i tillegg har rektor for Bergen kulturskole deltatt i møtene. Fra høsten 2015 og frem til juni 2016 ble rom -og funksjonsprogrammet revidert på bakgrunn av innspill fra Bergen kommune. Byrådsavdeling for klima, kultur og næring har deltatt i alle faser av prosessen knyttet til utarbeidelse av rom- og funksjonsprogram og i møter der intensjonsavtale mellom partene er drøftet.

Den 19. april 2016 ble det holdt et orienteringsmøte for kulturhuskomiteen i Åsane. På møtet ble utkast til rom- og funksjonsprogram gjennomgått og informert om. I etterkant av møtet fikk kulturhuskomiteen utkastet til gjennomsyn og gitt anledning til å gi sine kommentarer. I starten av juni 2016 ble kulturhuskomiteen invitert til en dags workshop i forbindelse med utarbeidelse av kravspesifikasjonen.

Funksjonaliteter:

I rom- og funksjonsprogrammet fremgår følgende:

«Kulturhuset skal betjene innbyggerne, amatørkulturen, kulturskolen og frivillige organisasjoner primært fra Åsane bydel. Kultursalen og de øvrige rommene skal fungere som øvingsarena og som fremføringsarena for de ulike kulturelle uttrykkene brukerne representerer.»

Kulturhuset skal inneholde følgende funksjoner:

- Kultursal med minimum 450 sitteplasser i et rulleamfi og takhøyden minimum 12 m.
- Blackbox med 130 sitteplasser
- Kulturverksteder for dans, musikk og visuelle kunsthøgskole med lager og garderober i tilknytning til alle verksteder
- Bibliotek
- Klubblokale bla. for utviklingshemmede og ungdomsklubber
- Administrasjons- og personalareal
- Møterom (sambruk)
- Kafe i kombinasjon med kantinen

Kulturhusbrukerne har også behov for flere møterom, klasserom, grupperom, kantine, utøver og publikumsgarderober, vrimleområder, utstillingsrom og utstillingsområder, samt bakscene og støttefunksjoner som sminkerom og lager mm. Noe av dette vil være naturlige sambruksfunksjoner med den videregående skolen.

Det er beregnet et totalt netto areal på 2048 m² til kulturhusfunksjoner for lokalt kulturliv, lokalt kulturkontor og kulturskolen eksklusiv bibliotek. Biblioteket inkludert skolebibliotek har et netto areal på 930 m² i bygget.

Tømtearealet er godt utnyttet og disponibelt uteareal inkluderer nødvendige funksjoner for skolens undervisning samt ivaretar muligheter for både kulturhusets brukere og for skolens elever til avslapping, sosiale møter og fysisk aktivitet. Adkomsttorget som er gitt et stort og fleksibelt areal, bidrar til å etablere torget som en viktig plass i Åsane sitt bybilde og er en forlengelse av det fremtidige «bytorget».

Befolkningen i Åsane skal i nytt kulturhus få et rikt og mangfoldig kulturtilbud og gode lokaliteter for egen utøvelse og opplevelser. Herunder vil Bergen kulturskoles virksomhet være en viktig del av det kommunale tjenestetilbudet. Bergen kulturskole vil være en naturlig bruker av det nye kulturhuset og den nye videregående skolen. Kulturskolens ansatte skal gis tilgang til personalrom og kontorplassfunksjoner som imøtekommer krav til arbeidsmiljø for arbeidstakere i Bergen kommune og være likebehandlet med øvrige offentlig ansatte i bygget. Kulturskolens virksomhet og elever skal gis rikelig utviklingsmuligheter i både kulturhuset og i skolens lokaler.

Fremdrift:

Samspillfasen, der 23 brukergrupper deltar i detaljeringen av tegnede funksjoner og romløsninger, startet 4. januar 2017. Det er opprettet flere formelle brukergrupper knyttet både til kulturhusdelen, biblioteket, utomhusområdet og for skolen. Bergen kommunes representanter er godt representert i alle relevante brukergrupper. Hordaland fylkeskommune har planlagt slik fremdrift:

- Samspillfase fra januar til september 2017.
- Behandling av forprosjekt 4. kvartal 2017
- Totalentreprisekontrakt 4. kvartal 2017
- Byggestart 2. kvartal 2018
- Ferdigstillelse 2. kvartal 2020
- Innflyttingsperiode 3. kvartal 2020

Den planlagte fremdriften det vises til her er innhentet fra HFK.

Økonomi:

Bergen bystyre vedtok 14.12.16 bybudsjettet for 2017 og økonomiplan for 2017-2021. De budsjetterte driftsmidlene på kr. 10 mill. årlig til Åsane kulturhus vil bli anvendt til løpende prosjekteringskostnader og avsetninger til inventar og utstyr. Det er behov for anskaffelse av nødvendig utstyr (AV-, IKT- og teleutstyr) og løst inventar til kommunens egne arealer i bygget. Begge anskaffelser vil bli kjøpt inn med bistand fra Konkurranseservice i Bergen kommune gjennom DPS (dynamisk innkjøpsordning). Det vil i tillegg bli et grensesnitt mellom BK og HFK når det gjelder løst inventar og utstyr i de lokalene som det er sambruk om. I løpet av samspillfasen og detaljprosjekteringen vil det bli utarbeidet detaljerte kalkyler for løst inventar og utstyr.

Avsetning i driftsbudsjettet på kr.10 mill. skal etter innflytting dekke drifts- og leiekostnader.

Nytt kulturhus i Åsane har vært planlagt i lang tid, og har vært omtalt som et prioritert prosjekt i fagplanene «Kulturarenaplan for Bergen 2006-2015 og Rullering av Kulturarenaplanen 2011-2015, samt med en egen post i budsjett og økonomiplan i en årrekke.

I forbindelse med at Hordaland fylkeskommune skal bygge ny videregående skole har Bergen kommune og Hordaland fylkeskommune vurdert det som ønskelig og hensiktsmessig å plassere et kulturhus i det nye skolebygget. Dette både av praktiske og økonomiske grunner. Det er inngått intensjonsavtale mellom Hordaland Fylkeskommune og Bergen kommune om leie av lokaler i den nye videregående skolen fylkeskommunen skal bygge. Dette ble vedtatt i byrådet 09.06.2016 sak 1208-16 og avtalen fulgte saken. Byrådssaken beskriver avtaleforholdet, og avtaleforslaget fulgte saken frem til byrådet. Intensjonsavtalen inngikk òg i saken «Nye Åsane videregående skule – romprogram», som ble behandlet og godkjent av fylkestinget 14.06.2016.

I intensjonsavtalen fremkommer at bygget både skal inneholde eksklusivt areal til Bergen kommunes kulturlokaler og felles areal for skole og kultur. Åsane folkebibliotek flyttes til kulturbygget og vil sammen med skolebiblioteket utgjøre et kombinasjonsbibliotek. Det vil òg være mulig for Bergen kommune å benytte klasserom til kulturformål utenom skoletid. Dette gjelder særlig for Bergen kulturskole, men òg for det frivillige kulturlivet ved ledighet og etter behov. Storsal/kultursal skal leveres som et rålokale, som Bergen kommune selv innreder i forhold til sine behov. Inkludert i rålokalet er nødvendige lydtiltak mot tilstøtende arealer og nødvendig fremført kapasitet på ventilasjon og elektrisk anlegg. Se vedlegg 1.

Hordaland Fylkeskommune lyste ut i markedet etter prekvalifisering av leverandører, en Pris – og designkonkurranse på bygging av Ny Åsane videregående skole inkludert Åsane Kulturhus og kombinasjonsbibliotek. Det ble kåret en vinner av konkurransen den 29.11 og oppdraget ble tildelt Constructa Entreprenør AS den 5.12.16.

Bergen kommune med representanter fra seksjon kunst og kultur, Arna og Åsane kulturkontor, Bergen offentlige bibliotek og Bergen kulturskole har vært aktive prosjektmedarbeidere i utarbeidelse av rom- og funksjonsprogram for bygget. I tillegg har det vært møter og workshop der òg Åsane kulturråd ved Åsane kulturhuskomitè har medvirket. Programmet bygger delvis på et notat fra Cubus etter oppdrag fra Bergen kommune. I notatet fremkommer behov og hvilke funksjoner et nytt kulturhus bør ivareta. Tomten som skole- og kulturhuset skal bygges på, har en sentral beliggenhet med god publikumstilgang. Constructas vinnerforslag har benevnelsen Hjørnesteinen og dette speiler det sentrale hjørnet i bygget, som inviterer inn fra det sentrale torget i Åsane sentrum. Kombinasjonsbiblioteket har en karakteristisk utforming i dette hjørnet, og synliggjør på en fin måte kulturhuset som biblioteket er en del av. Se vedlegg 2.

I januar 2017 starter samspillsfasen i prosjektet og denne fasen planlegges avsluttet 3. kvartal 2017. HFK opplyser at samspillsfasen skal gjennomføres i henhold til gjeldende fremdriftsplan. En nærmere avklaring omkring fremdrift vil bli gjort i Fylkestinget i mars 2017.

Bergen bystyre vedtok 14.12.16 bybudsjettet for 2017 og økonomiplan for 2017-2021. De budsjetterte driftsmidlene på kr. 10 mill. årlig til Åsane kulturhus vil bli anvendt til løpende prosjekteringskostnader og avsetninger til inventar og utstyr. Det er behov for anskaffelse av nødvendig utstyr (AV-, IKT- og teleutstyr) og løst inventar til kulturhuset med tilhørende rom for de arealer Bergen kommune skal leie. I løpet av samspillsfasen og detaljprosjekteringen vil det bli utarbeidet detaljerte kalkyler for løst inventar og utstyr.

Byrådet ser at løsningen med et kombinasjonsbygg der flere funksjoner finnes er en hensiktsmessig og god løsning for alle involverte parter. Byrådet er opptatt av å fremskaffe økonomiske, organisatoriske og arealeffektive areal for både det frivillige kulturlivet, for kulturskolens undervisning og for bibliotekformål. Dette legger til rette for et bredt spekter av kulturvirksomhet lokalt og fremmer forutsigbare utviklingsvilkår. Dette er både i tråd med Kulturloven, Lov om folkebibliotek og Bergens kulturstrategi 2015-2025. Bergen skal kjennetegnes som en by med et mangfold av kvalitative kulturopplevelser, som gjør byen til et attraktivt sted å leve og å bo.